

Alternative Unterrichtsmethoden | Eine Ideen-Sammlung der Musik- und Kunstschule (MuKs) Bruchsal für die Corona-Pause Vorschläge für den Unterricht bis zu den Osterferien

LP = Lehrperson

S = Schüler (m/w/d)

SuS = Schülerinnen und Schüler

A. Unverbindliche Links zu Tipps aus dem Internet zu folgenden Themen:

- Wie könnte so ein Online-Unterricht aussehen? Welche Form kann das Ganze haben?
<https://www.mdu.ch/files/empfehlungen-onlineunterricht-mduch.pdf>
- Test versch. Videosysteme auf Tauglichkeit (in englischer Sprache):
<https://www.ericheidbreder.com/post/the-best-services-and-settings-for-remote-music-lessons-with-step-by-step-instructions>

B. Alternative Unterrichtsmethoden **ohne** Video-Telefonie (Skype o.ä.):

- Intensiver **Elternkontakt** per Telefon
- **Telefonisch Kontakt** mit SuS halten und Übepläne vermitteln oder auch Stücke vorspielen lassen
- Ein **aktives Telefongespräch** der LP in der Woche (natürlich besteht darüber hinaus die Möglichkeit für die SuS, jederzeit Fragen zu stellen)
- **Versenden von Musikstücken** als E-Mail-Anhang (pdf), die von den SuS eigenständig erarbeitet werden können. Der Schwierigkeitsgrad muss etwas unter deren aktuellem Leistungsstand liegen
- Geschwisterkinder/Familie zum **gemeinsamen Musizieren** animieren, entsprechendes Unterrichtsmaterial per E-Mail oder Fax (Faxmöglichkeit gibt es im Sekretariat)
- Versenden von **Arbeitsblättern** (pdf) zur "Musiktheorie" oder Texten zum Instrument etc.
- Versenden von **persönlichen Übeplänen**
- Senden von **youtube-Link** zum "Musikstück der Woche"
- Woche 1: Jeder S erhält an seinem Unterrichtstag eine "**Flötenpost**" **per Mail**: Kurze Stücke auf dem Level, den die SuS vermutlich alleine leisten können, mp3s mit **Playalongs** (!Aufwand: Konvertieren des Materials in mp3-Format), Arbeitsblätter und gelegentlich Links zu youtube-Filmchen zum Instrument o.ä. (hoher Aufwand!)
- **Flöten-Challenge**, die wie ein Spiel in Leveln arbeitet und ganz konkrete Aufgaben beinhaltet, damit das häusliche Lernen so strukturiert wie möglich passiert und auch Spaß macht. Zusätzlich: Information aller SuS/Eltern per Telefon, individuelle Erstellung 1. Level. (Hoher Aufwand, Resonanz bisher gut)
- **Mitspielvideo für youtube** . Erstellen eines Kanals ist einfach. Beachte: Datenmenge (je nach Videoauflösung) und evtl. lange Uploadzeit beim Hochladen von Videos nicht

unterschätzen! Es empfiehlt sich, die Videos im Feld "Sichtbarkeit" auf "Nicht gelistet" zu stellen. Das Video ist dann nur auffindbar, wenn man den direkten Link dazu erhalten hat. Wer normal auf youtube auf euren Kanal klickt, wird das Video nicht sehen. SuS, die den Link bekommen haben, müssen dann nicht auf youtube bzw. google angemeldet sein.

- **Blog mit Tutorials** zu grundlegenden Themen auf youtube
- **Ordner in Cloud der LP** einrichten, in den die LP Unterrichtsmaterialien ablegt, und Freigabe verschickt mit der Bitte, den Link zu speichern. Achtung: Das Einscannen und Umwandeln in PDF-Dateien kostet viel Zeit!

C. Alternative Unterrichtsmethoden mit Video-Telefonie (Skype o.ä.):

- **Präsenzzeiten der LP am Videotelefon** (Skype o.ä.): SuS können sich im Sinne einer „Offenen Stunde“ in diesen Zeiträumen jeder Zeit zuschalten, Fragen stellen, Abschnitte vorspielen, LP gibt Tipps und hilft weiter
- Termine vereinbaren zum **digitalen Einzelunterricht** am Videotelefon
- **Höraufgaben per Sprachnachricht** verschicken mit kleinen Abschnitten von Musikstücken, so dass ein Stück Schritt für Schritt rein auditiv gelernt wird
- SuS können über diese Programme **Aufnahmen vom eigenen Üben** versenden, LP hört das an und hilft weiter
- **Impro - Challenge** jeden Freitag per Video-Botschaft
- - Video-Unterricht ist auch über **Instagram** möglich
- **Dritte Person** mit in den Skype Unterricht einbeziehen . Das könnte ein anderer S sein der auch etwas vorspielt oder auch ein Kollege, der einen Tipp geben kann.
- LP kann durch Präsenzzeiten als „**Übecoach**“ wirken (statt wöchentlicher „Abfrager“ und Inputgeber)

D. Projektideen solange der Schulbetrieb eingestellt sein wird:

- **„Übe-Challenge“**: Das kann jeder für sich machen. SuS melden ihre Tages-Übezeiten an die LP, die LP erstellt eine Kurve der Gesamt-Übezeit und der jeweiligen Maximum-Minimum-Zeit. Ohne Namen, hier geht es ausschließlich um Gruppenmotivation.
- **Wohnzimmer-Konzert mit „Aufführung“** („Modell Forst“): Familienkonzert im Wohnzimmer. Jeder S nimmt seinen Titel auf. Ziel: Gemeinsames Anschauen „nach Corona“
- **Wohnzimmer-Konzerte** (Internet)
- Eine Art **kollektive und instrumentenübergreifende Kompositionsaufgabe**: Die SuS komponieren zuhause mit einem bestimmten musikalischen Material, einer vorgegebenen Idee, einem feststehenden Titel o.ä. ein Stück, bringen es mit Hilfe von uns im Online-

Unterricht zu Papier. Im Sommer findet ein gemeinsames Vorspiel mit diesen Stücken statt.

Projektidee und Koordination: Annika Makein

Wer mitmachen möchte bitte Mail an Annika Makein

- Tipp analog Projektidee der Musikschulen Hohenlohe und Crailsheim:
Ein gemeinsames Werk, wird so arrangiert, dass jeder mitsingen und mitspielen kann. Es wird auch allen ein mp3 mit dem Arrangement zur Verfügung gestellt.
Stück für Woche 1: „Ode an die Freude“ / L. v. Beethoven
Ziel: Wir möchten mit der Europa-Hymne „Ode an die Freude“ unsere Solidarität mit unseren Mitmenschen bekunden mit einem INDOOR-FLASHMOB am Sonntag (22. März 2020) um 12.00 Uhr bitten wir Sie und euch alle, die „Ode an die Freude“ am geöffneten Fenster zu spielen. Bitte nehmt es mit dem Smartphone auf. Die Videos werden zu einem großen Video zusammengeschnitten. Bei der Aufnahme darf man die Musikerinnen und Musiker nicht erkennen wegen Datenschutz.
Für die beiden Folge-Sonntage gibt es neue Stücke.

Hierzu gibt es noch keine Initiative an der MuKs - Sollte jemand Lust dazu haben bitte Rückmeldung an die MuKs, wir streuen dann den Kontakt zum Projekt-Koordinator

E. Projektideen Bereich EMP

s. separate Ideensammlung EMP

Aus der MuKs-Ideenwerkstatt, die am ersten Tag der Corona-Pause (13.03.2020) unter der Federführung von Bronia Hörburger und Eve Cambreling gegründet wurde.

Musik- und Kunstschule Bruchsal
Durlacher Str. 3-7
76646 Bruchsal
Fon: 07251 - 91 34 0
Fax: 07251 - 91 34 91
mail@muks-bruchsal.de
www.muks-bruchsal.de

