

Unterrichtsangebot Blockflöte:

- für Anfänger in jedem Alter, auch ohne Notenkenntnisse
- für Fortgeschrittene oder WiedereinsteigerInnen
- im Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene: hierbei kann den individuellen Bedürfnissen jedes Schülers optimal begegnet werden
- im Gruppenunterricht: zwei bis maximal drei Schüler eines Leistungsstandes

Unterricht, Unterrichtsinhalte und andere Aspekte

- Kinder empfinden den Umgang mit Musik als ein natürliches Geben und Nehmen
- Blockflötenunterricht auf hohem Niveau weckt und fördert die Fähigkeit mit klassischer und zeitgenössischer Musik umzugehen
- Einzel- oder Gruppenunterricht bietet die Möglichkeit auf individuelle Fähigkeiten ausgerichtet zu lernen
- Ein umfassendes Kammermusik-repertoire vom Mittelalter bis zur Frühklassik und der zeitgenössischen Literatur macht die Blockflöte zu einem wesentlichen Instrument im Zusammenspiel mit anderen.
- Musikunterricht und der Umgang mit dem eigenen Instrument bilden

- Verantwortungsgefühl und vermitteln Selbstbewusstsein sowie Sicherheit im Auftreten, nicht nur als Musizierender.

Ob Sie **Kontakt** zu einem Lehrer wünschen, **Schnupperstunden** buchen möchten oder **nur Fragen** haben:

Rufen Sie uns an, mailen Sie oder kommen Sie einfach vorbei:

Städtische Jugendmusikschule Wertheim

Bahnhofstraße 1
D-97877 Wertheim

Tel: 0 93 42 / 301 - 514
Fax: 0 93 42 / 301 - 564

eMail: info@musikschule-wertheim.de

Im Sekretariat beraten Sie
Martina Habig und Reinhilde Schlegel

Öffnungszeiten Sekretariat:

Mo bis Fr von 10.00 bis 12.00 Uhr
und

Mo bis Do von 14.00 bis 16.00 Uhr

Eine Bitte an Sie:

Werden Sie *Mitglied im Förderverein
„Freunde der Jugendmusikschule Wertheim“*
e. V.!

Danke!



Stadt:
**JugendMusikschule
Wertheim**

Wir lieben Musik

Die Blockflöte



Kurzinfo und
erster Überblick

Die Musikschullehrer stellen sich vor:

www.musikschule-wertheim.de

Die Blockflöte ...

... nur ein hohles Holz mit zwei Enden und acht Löchern ?

Nein, ganz bestimmt nicht!

Die Blockflöte hat, wie jedes andere Instrument einen hohen künstlerischen Anspruch. Ein Ton wird bereits durch einfaches Hineinblasen in das Mundstück erzeugt. Aber das ist längst nicht alles! Der fortschrittliche Blockflötist ist entsprechend den Anforderungen, die die Literatur an ihn stellt, in der Lage, durch verschiedene Anblasetechniken vielfältige Klangvariationen zu erzeugen. Der Unterricht vermittelt Grundlagen und Techniken in Atmung, Tonbildung, Phrasierung, Artikulation und Fingerfertigkeit.

Kleine Blockflötengeschichte

Von ihrer Beliebtheit zeugt eine lange und große künstlerische Tradition vom Mittelalter bis in den Spätbarock: die Bandbreite reicht von der Begleitung bei Liedern und Tänzen bis zum brillanten solistischen Spiel.

Im 20. Jahrhundert wird sie neu entdeckt und weiterentwickelt, moderne Spieltechniken kommen hinzu.

Zeitgenössische Komponisten schreiben heute in allen Stilen bis in die Bereiche der elektronischen Musik, des Jazz und des Pop Stücke für Blockflöte.

Die Blockflötenfamilie

In der Renaissance etablierte sich die Blockflöte als ganze Instrumentenfamilie durch alle Tonlagen hindurch:

- Sopranino-Blockflöte (in f)
- Sopran-Blockflöte (in c)
- Alt-Blockflöte (in f)
- Tenor-Blockflöte (in c)
- Bass-Blockflöte (in f)

Spezielle Formen der Blockflöte sind beispielsweise die Subbass-Blockflöte sowie Flöten in unterschiedlichen Stimmungen. Wenn ein Schüler Sopran- und Altblockflöte beherrscht, ist er theoretisch auch in der Lage, die anderen Instrumente der Blockflötenfamilie zu spielen.

Instrumentenfamilie

Die Holzblasinstrumente gehören neben den Schlaginstrumenten zu den ältesten Musikinstrumenten überhaupt. Eine aus einem Flügelknochen eines Gänsegeiers gefertigte Flöte wurde 2008 in der Nähe von Ulm gefunden. Ihr Alter wird zwischen 35.000 und 40.000 Jahre geschätzt.

Ab welchem Alter kann ich beginnen das Instrument zu erlernen?

Ab einem Alter von 5 – 6 Jahren kann das Blockflöte spielen erlernt werden.

Welche Möglichkeiten habe ich mit dem Instrument?

Die Blockflöte ist ein besonders vielseitiges Instrument. Man kann auf ihr Musik vom Mittelalter bis hin zu Rock- und Popsongs spielen. Besonders spannend ist die Literatur des Barock. Die Blockflöte kann problemlos mit den meisten Instrumenten zusammen spielen und klingt alleine genauso gut wie mit mehreren Blockflöten zusammen oder mit Begleitung am Klavier oder Cembalo.

Kaufen oder Leihen?

Eine Sopranblockflöte für Anfänger gibt es von renommierten Firmen bereits ab 30,- €. Weitere Instrumente der Blockflötenfamilie können ab ca. 80,- € erworben werden.

Und wie muß ich mein Instrument behandeln, damit es gut klingt und keinen Schaden nimmt?

Das Instrument richtig zu pflegen ist nicht schwer. Alles über die Pflege deines Instruments lernst du im Unterricht bei deinem Lehrer.