

## Unterrichtsangebot Gesang

- für Anfänger in jedem Alter, auch ohne Notenkenntnisse
- für Fortgeschrittene oder WiedereinsteigerInnen
- im Einzelunterricht für Anfänger und Fortgeschrittene: hierbei kann den individuellen Bedürfnissen jedes Schülers optimal begegnet werden
- im Gruppenunterricht: max. zwei Schüler, die von- und miteinander Klanggebung und Wahrnehmung lernen können, sowie auch ein mehrstimmiges Singen ermöglichen

## Weitere Aspekte des Gesangunterrichts

- Einzel- oder Gruppenunterricht bietet die Möglichkeit auf individuelle Fähigkeiten ausgerichtet zu lernen,
- Musikunterricht und der Umgang mit dem eigenen Instrument bilden Verantwortungsgefühl und vermitteln Selbstbewusstsein sowie Sicherheit im Auftreten,
- Gesang als direkter Zugang zur eigenen Musikalität, Musik, Melodie und Klang, als Geben und Empfangen und im Einstudieren von Literatur erleben.

Ob Sie **Kontakt** zu einem Lehrer wünschen, **Schnupperstunden** buchen möchten oder **nur Fragen** haben: Rufen Sie uns an, mailen Sie oder kommen Sie einfach vorbei:

## Städtische Jugendmusikschule Wertheim

Bahnhofstraße 1

D-97877 Wertheim

Tel: 0 93 42 / 301 - 514

Fax: 0 93 42 / 301 - 564

eMail: [info@musikschule-wertheim.de](mailto:info@musikschule-wertheim.de)

Im Sekretariat erwartet Sie  
Martina Habig oder Reinhilde Schlegel

## Öffnungszeiten Sekretariat:

Mo bis Fr von 10.00 bis 12.00 Uhr

und

Mo bis Do von 14.00 bis 16.00 Uhr

## Eine Bitte an Sie:

Werden Sie Mitglied im Förderverein  
„Freunde der Jugendmusikschule  
Wertheim“ e. V.!

Danke!



Städt.  
Jugend**Musikschule**  
Wertheim

*Wir **(i)**leben Musik.*



## Der Gesang

Kurzinfo und  
erster Überblick

Die Musikschullehrer stellen sich vor:

[www.musikschule-wertheim.de](http://www.musikschule-wertheim.de)

Wo man singt,  
da lass dich nieder  
böse Menschen  
haben keine Lieder!

brummen und summen. Die Stimme ist unglaublich modulations- und wandlungsfähig. Und natürlich singen wir, erzeugen musikalischen Klang mit unserer Stimme.

Trotzdem wissen viele Leute wenig darüber, wie man die eigene Stimme gesund und klangbringend einsetzt oder wie ein Ton überhaupt entsteht.

**Ab welchem Alter kann ich beginnen mit dem Gesangsunterricht?**

An der Städtischen Jugendmusikschule gibt es schon für die ca. 4-Jährigen die Möglichkeit zu singen und zwar im Kinderchor „Kunterbunt“.

Ansonsten gibt es keine altersbedingten Einschränkungen um zu singen.

Unsere Stimme steht uns immer, außer bei gesundheitlichen Störungen, zur Verfügung. Von individuellen Unterschieden abgesehen ist Gesangsunterricht ab einem Alter von ca. 8 Jahren sinnvoll. Eine Schnupperstunde kann hier hilfreich sein.

**Was lernt man im Gesangsunterricht?**

Im Gesangsunterricht lernt man

- etwas über die Vorgänge im Körper, die zur Tonerzeugung führen,
- „richtig“ zu atmen, denn erst mit der richtigen Atemtechnik kommt die Stimme zur optimalen Entfaltung,

- wie die Stimme klangvoller, schwingungsfähig, ausbau- und tragfähiger wird,

- wie man schnelle Ermüdungerscheinungen der Stimme vermeidet,

- seinen eigenen Klang und seinen Körper (Klangkörper) wahrzunehmen,

- wie man mit seiner Stimme Gefühle ausdrücken kann. Dadurch klingen gesungene Texte ausdrucksvoller

Der Spaß beim Singen steht im Vordergrund.

**Welche Möglichkeiten habe ich mit meiner Stimme?**

Es gibt verschiedene Arten mit unserem körpereigenen Instrument umzugehen, ebenso wie es viele unterschiedliche Stilleistungen in der Musik gibt.

An der Städtischen Jugendmusikschule gibt es die Möglichkeit zwischen verschiedenen Stilleistungen zu wählen: Es gibt zum einen die klassische Stilleistung, die die klassische Literatur, Lied, Oper bis Musical beinhaltet, zum anderen gibt es die moderne Stilleistung die den Bereich Pop, Rock, Soul und Jazz umfasst.

**Die Stimme – unser aller Instrument**

Die Stimme ist das natürlichste Instrument überhaupt. Töne werden unmittelbar erzeugt und der eigene Körper wird somit zum Klangkörper.

Unsere Stimme ist uns fast immer verfügbar und wird jeden Tag beansprucht: wir reden, lachen, schreiben, weinen,

Singen macht glücklich und gut gelaunt, vor allem wenn man gelernt hat seine Stimme richtig einzusetzen. Denn tatsächlich gibt es vieles, was man ohne entsprechendes Wissen falsch machen kann.